

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
центр развития ребенка – детский сад № 28
муниципального образования городской округ город-курорт Сочи
Краснодарского края



Принято
на педагогическом совете
МДОБУ ЦРР – детский сад № 28
города Сочи
Протокол № 2
от 30.12.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МДОБУ ЦРР –
детский сад № 28 города Сочи
Чуднецова И.Л.

Методическая разработка
«Патриотическое воспитание дошкольников через знакомство с
памятниками военной славы»

Авторы:
Лагвилава Нонна Резовна, воспитатель,
Мацан Оксана Олеговна, воспитатель

г. Сочи
2022г.

Содержание

1.	Аннотация	стр. 3
2.	Пояснительная записка	стр. 3
3.	Основная часть	стр. 7
4.	Заключение	стр. 24
5.	Список используемой литературы	стр. 24
6.	Приложения:	
1	Памятник погибшим в Великой Отечественной Войне	стр. 26
2	Мемориал «Подвиг во имя жизни»	стр. 29
3	Архитектурный ансамбль «Мамаев курган»	стр. 32
4	Мемориал «Защитникам Советского Заполярья в годы Великой Отечественной войны»	стр. 36
5	Мемориал «Героям-панфиловцам»	стр. 40
6	Памятник «Защитникам неба Отечества»	стр. 43
7	Памятник «Журавли»	стр. 46
8	Ржевский мемориал Советскому солдату	стр. 49
9	Памятник Т-34	стр. 53
10	Монумент героическим защитникам Ленинграда	стр. 56
11	Памятник детям, погибшим в годы Великой Отечественной войны	стр. 60
12	Могила Неизвестного солдата	стр. 63
13	Чек - лист	стр. 66

отзывчивы, восприимчивы. Они легко откликаются на все инициативы, умеют искренне сочувствовать и сопереживать. Для воспитателя это время благодатной почвы. Ведь в этом возрасте возникают большие возможности для систематического и последовательного нравственного воспитания детей. Происходит формирование духовной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления, процессов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Именно этот отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально - психологического воздействия на ребенка, так как его образы очень яркие и сильны. Своевременное и грамотное нравственно-патриотическое воспитание дошкольников поможет вырастить поколение людей, небезразличных к истории родной страны, её культуре, традициям и идеалам.

Таким образом, в настоящее время одной из главных целей российского образования является патриотическое воспитание дошкольников. И если учесть тот факт, что дети с каждым годом становятся все дальше и дальше от событий 1941-1945 годов, а ветеранов – очевидцев и участников Великой Отечественной Войны все меньше и меньше очень важным для сохранения памяти поколений является ознакомление детей в доступной форме с героизмом нашего народа, проявленного в эти годы.

В своем интервью известный российский актер Василий Лановой рассказывал: «В Европе журналисты мне в лицо говорили: «Что вы со своей Победой носите? Вот мы уже забыли». Я у них спросил: «Сколько дней ваши страны сопротивлялись Гитлеру?» Молчат. Тогда я продолжил: «Польша была завоевана за 28 дней, и за те же 28 дней в Сталинграде немцы смогли захватить всего несколько домов. Дания продержалась ровно день. А вся Европа покорила за три месяца. И освободить ее пришлось нашим солдатам. И какой ценой! Миллион жизней советских солдат, отданных за освобождение европейцев от фашизма». Но Европа предпочла об этом забыть!».

Как говорил В.А. Сухомлинский, выдающийся педагог, автор «народной педагогики»: «Высокие чувства преклонения перед памятью о тех, кто отдал за

Родину жизнь, не возникают в сердцах детей сами по себе, их надо пробуждать».

Для того, чтобы наши дети не забыли о героическом прошлом нашей страны необходимо начинать знакомить с Великой Отечественной Войной, начиная с детского сада. Именно в этом состоит **актуальность** методической разработки «Патриотическое воспитание дошкольников через знакомство с памятниками воинской славы».

Новизной, отличительной особенностью данной методической разработки является то, что она строится в процессе ознакомления с памятниками воинской славы, т.е. с опорой на наглядно-образное мышление дошкольников.

В старшем дошкольном возрасте у ребенка складывается первичная картина мира и зачатки мировоззрения. В тоже время познание действительности у дошкольника происходит не в понятийной, а в наглядно-образной форме. Наглядно-образное мышление – совокупность способов и процессов образного решения задач, предполагающих зрительное представление ситуации и оперирование образами составляющих её предметов (Аникеев М.И. «Детская психология»).

Наглядно-образное мышление – основной вид мышления ребенка дошкольного возраста. Основная особенность наглядно-образного мышления – решение ребенком жизненных задач не только в ходе практических действий с предметами, что характерно для наглядно-действенного мышления раннего периода развития, но и в уме с опорой на образы - представления об этих предметах.

По словам Н.Н. Поддъякова «Наглядно-образное мышление – чрезвычайно сложное образование, выступающее как определенная система взаимосвязанных разнородных элементов, ведущими среди которых являются различные виды детских представлений и умение оперировать ими».

«Наглядно-образное мышление – совокупность способов и процессов образного решения задач, предполагающих зрительное представление ситуации и оперирование образами составляющих её предметов, без выполнения реальных практических действий с ними. Важной особенностью этого вида мышления является установление непривычных сочетаний предметов и их свойств. В этом

- воспитывать трепетное отношение к празднику Победы;
- воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал и защищает Родину;
- воспитывать чувство гордости за Родину, принадлежность к народу – победителю.

Ожидаемый результат:

У детей	Дети испытывают гордость за свою страну; Знают и называют некоторые памятники воинской славы. Расширение представлений детей о подвигах советского народа, о защитниках отечества и героях Великой Отечественной Войны; Расширение представлений о героях своей семьи.
У родителей	Повышение компетентности в вопросах патриотического воспитания детей. Повышение уровня развития психолого – педагогической компетенции, активизация их позиции и более тесное взаимодействие с педагогами и детьми.
У педагогов	Создание предметно–пространственной развивающей среды по теме

3. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Методическая разработка по патриотическому воспитанию детей через ознакомление с памятниками воинской славы реализуется в форме занятий.

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного

своим качестве наглядно-образное мышление неразлично с воображением» – так определяет наглядно-образное мышление А.В. Петровский.

Одним из принципов Федеральной образовательной программы дошкольного образования является сотрудничество с семьей. В этом же документе сформулирована необходимость вовлечения родителей (законных представителей) в образовательный процесс (ст. 26.3 п. 5). Именно поэтому родители активно участвуют в реализации работы по патриотическому воспитанию дошкольников через ознакомление с памятниками воинской славы. Они рассказывают детям о героическом прошлом родных и близких, показывают фотографии родственников; совместно с детьми готовят доклад на заданную тему, углубленно изучают материал, оказывают помощь и поддержку в организации и пополнении предметно-пространственной развивающей среды и проведении экскурсии и т.п.

В основу методической разработки «Патриотическое воспитание дошкольников через знакомство с памятниками воинской славы» положен опыт воспитателей МДОБУ ЦРР-детский сад № 28 города Сочи Лагвилава Нонны Резовны и Мацан Оксаны Олеговны, отработанный в течение 3 лет с разными группами детей 5-7 лет.

Цель работы: воспитание гражданско-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста через знакомство с памятниками воинской славы.

Задачи:

Обучающие:

- формировать элементарные представления о Великой отечественной войне;
- познакомить с историческими фактами военных лет;
- формировать опыт публичного выступления.

Развивающие:

- расширить знания об историческом наследии нашей страны;
- развивать внимание, память, мышление, монологическую речь дошкольников;
- развивать умения внимательно слушать, задавать вопросы по услышанному выступлению.

Воспитательные:

- воспитывать трепетное отношение к празднику Победы;
- воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал и защищает Родину;
- воспитывать чувство гордости за Родину, принадлежность к народу – победителю.

Ожидаемый результат:

У детей	Дети испытывают гордость за свою страну; Знают и называют некоторые памятники воинской славы. Расширение представлений детей о подвигах советского народа, о защитниках отечества и героях Великой Отечественной Войны; Расширение представлений о героях своей семьи.
У родителей	Повышение компетентности в вопросах патриотического воспитания детей. Повышение уровня развития психолого – педагогической компетенции, активизация их позиции и более тесное взаимодействие с педагогами и детьми.
У педагогов	Создание предметно–пространственной развивающей среды по теме

3. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Методическая разработка по патриотическому воспитанию детей через ознакомление с памятниками воинской славы реализуется в форме занятий.

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного

государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

В соответствии с Федеральной программой дошкольного образования формы, способы, методы и средства реализации образовательной деятельности педагог так же определяет самостоятельно исходя из задач воспитания и обучения, возрастных и

индивидуальных особенностей детей, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При реализации методической разработки «Патриотическое воспитание дошкольников через знакомство с памятниками воинской славы» в соответствии с видом детской деятельности могут быть использованы следующие формы реализации образования:

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников);

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов;

двигательная деятельность (подвижные игры и др.);

элементарная трудовая деятельность (ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей. В данном случае – это информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

При реализации образования предполагается использование различных средств, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Современная профессиональная деятельность практически вся построена на взаимодействии для обмена информацией. Общение воспитателя с детьми пронизывает весь образовательный процесс. Особенно важным видом речевой деятельности для детей дошкольного и младшего школьного возраста являются слушание, так как значительная часть организованной деятельности представляет собой восприятие информации.

Слушание – смысловое восприятие устного высказывания, активный мыслительный процесс, направленный на смысловую переработку речевых сообщений. В дидактике слушание как вид речевой деятельности представлено в качестве идеального вербального средства обучения, орудия освоения культурного наследия, новых культурных ценностей, связанного с пониманием материала, логикой рассуждения, культурой речи, развитием интеллекта.

В работе с детьми старшего дошкольного возраста для более прочного усвоения информации рекомендуется использовать приемы «активного слушания», разработанные Ю. Гальпериным, а именно «уточнение» и «пересказ».

Рассказ воспитателя о памятнике не должен сводиться к простому перечислению объекта, поэтому к нему предъявляются следующие требования:

- рассказ воспитателя должен быть длинным. (старшие –подготовительные группы не менее 13-18 предложений).
- эмоциональным. Для этого в него включают фразы, содержащие вопрос, восхищение, прямую речь.
- предложения в рассказе должны идти в той последовательности, в которой будет протекать рассматривание картины.

Следующий прием работы, используемый при реализации методической разработки «Патриотическое воспитание дошкольников через знакомство с памятниками воинской славы» - это рассматривание иллюстраций или слайдов.

Рассматривание начинают с более крупных персонажей, постепенно переходя на мелкие и не возвращаясь к рассмотренному. Если крупных персонажей нет, то рассматривание начинается с персонажа, который несет основную нагрузку, если

же смысловая нагрузка персонажей одинакова, то начинают с того, кто находится на переднем плане.

Прием, используемый при рассматривании – это вопросы

Вопросы:

вопросы о главном персонаже с которого рассматривается слайд или иллюстрация памятника.

вопросы, требующие сопоставление фактов и простейшего вывода – это вопросы поискового характера: откуда, зачем, почему. Эти вопросы заставляют детей думать, размышлять, внимательно всматриваться в иллюстрацию/ слайд. Они требуют распространенных, а не кратких ответов, поэтому в большой степени способствуют развитию речи детей.

вопросы для перехода от одного персонажу к другому.

вопросы для перехода за пределы изображенного - вопросы о предшествующих и последующих событиях.

Для повышения привлекательности деятельности по рассматриванию и повышению ее эффективности обязательно следует использовать игровой прием «бинокль». Для этого необходимо изготовить совместно с детьми игровое пособие «бинокль», склеив между собой втулки от туалетной бумаги и декорировав и по своему усмотрению.

Дошкольники рассматривают памятник на фотографии в импровизированный бинокль и озвучивают увиденное. Потом все перечисленное «складывают в единую картину.

С помощью «бинокля» педагог обращает внимание на мелкие или важные детали памятники, предложив рассмотреть их повнимательнее и описать увиденное.

В работе по реализации данной методической разработки обязательно использование дидактической игры «Детективное агентство».

Цель игры «Детективное агентство» - развивать умение сравнивать объекты, устанавливать их различия и сходства.

Описание: слайды или распечатанные фотографий памятников воинской славы, в которые были внесены незначительные изменения при помощи графических редакторов.

Ход игры. Выбирают «детектива», которого при просмотре изображения памятника, просят найти отличия.

В случае возникновения трудностей при рассмотрении представленных изображений следует помочь, задавая вопросы.

Дети 6-7 лет в скором будущем станут школьниками. Не секрет, что в детском саду, дошкольники привыкают к групповому общению, зачастую отвечают на вопросы воспитателя все вместе. Но в школе их ждет необходимость отвечать самому перед всем классом, предстоит готовить доклады на различные темы. Для многих - это может стать серьезным испытанием. В начальной школе от учеников требуется умение уверенно чувствовать себя во время выступления перед аудиторией. Но, к сожалению, данными навыками владеет лишь небольшой процент выпускников дошкольных учреждений. Над решением этой задачи работали такие ученые, как Б.В. Всесвятский, С.Т. Шатский, И.В. Сватковский и др., но применительно к обучению дошкольников данная проблема практически не рассматривалась. Для того, чтобы сформировать у будущих первоклассников опыт выступления перед публикой с следует включать в работу с воспитанниками подготовительной группы подготовку докладов и выступления с ними.

Не следует забывать, что воспитанники подготовительной группы - это все-таки дети. Поэтому следует предлагать им интересные и посильные задания, которые возможно визуализировать, т.е. использовать в докладе наглядный материал. Картинки будут служить детям опорой для выстраивания рассказа, который они готовили для выступления совместно с родителями. Картинки могут быть в виде фотографий, иллюстраций из журналов или нарисованы самими детьми.

Конечно подготовка доклада детьми невозможна без участия родителей. Педагогу в рамках организации работы по реализации методической разработки

следует дать рекомендации по вопросам подготовки докладов с дошкольниками родителям воспитанников.

Организованная образовательная деятельность по патриотическому воспитанию детей через ознакомление с памятниками воинской славы строится по следующему алгоритму:

1. Предварительная работа с родителями: изучение информации по теме образовательной деятельности (изучаемом памятнике, событии, в честь которого он воздвигнут).

2. Показ памятника воинской славы в любой доступной форме (слайды, иллюстрации, фото и т.п.) и рассказ педагога о нем.

3. Игровой прием «Бинокль».

4. Выступления детей с докладами по теме (дополнение детьми рассказа педагога знаниями, добытыми совместно с родителями).

5. Дидактическая игра «Детективное агентство».

6. Продуктивная деятельность по теме занятия.

Не обязательно проводить все формы работы в течение одного занятия. Можно включить и в образовательную деятельность в режимных процессах, в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. При слушании докладов важно - предоставить возможность выступить всем детям, подготовившим выступление. В случае большого количества желающих возможно организовать слушание докладов в разных режимных моментах или провести это в течение недели или месяца (в зависимости от объема). Перед каждым выступлением обязательно следует напоминать, чему оно посвящено (отвечать на этот вопрос должны сами дети). После выступления учить детей задавать вопросы по услышанному и отвечать на них. Это позволит актуализировать знания дошкольников, упрочнить их.

Стандартная форма проведения образовательной деятельности с изменением содержания и ключевых фигур и использованием постоянной атрибутики - символики способствуют повышению интереса у дошкольников к деятельности и как следствие рост эффективности. Рост интереса обусловлен эффектом предсказуемости (ребенок знает что его ожидает и поэтому не боится отвечать),

эффектом долгожданности (периодичность раз в месяц дает возможность настроиться, подготовиться и соскучиться) и эффектом привлекательности постоянной атрибутики (дети хотят выступить с докладом, потому что докладчику положен микрофон; дети хотят быть детективами, потому что на детективов одевают соответствующую жанру одежду; дети хотят описывать памятник, потому что в этом случае им положен «бинокль»). Теми не менее для поддержания интереса периодически следует разнообразить занятия, включая в него новые методы и приемы.

Предварительная работа по реализации методической разработки «Патриотическое воспитание дошкольников через знакомство с памятниками воинской славы» включает:

1. Проведение рабочей встречи с родителями воспитанников.

На встрече родителям как субъектам образовательной деятельности необходимо разъяснить значимость предстоящей работы, рассказать о формах их участия и договориться о способах информирования о предстоящей теме занятия и сроках его проведения (в родительском чате, на информационной доске и т.п.),

2. Продуктивная деятельность с детьми по созданию бинокля из втулок от туалетной бумаги.

3. Знакомство детей с работой детективов (просмотр отрывка из кинофильма «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона», мультфильма «Бременские музыканты»).

Изучение памятников воинской славы следует начинать ближайшего окружения, т.е. с памятников, расположенных в вашем городе.

Образовательная деятельность по данной теме рассчитана на год и ориентирована на детей подготовительной к школе группы.

Длительность занятий в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 для детей 6-7 лет составляет 30 минут.

Периодичность проведения 1 раз в месяц.

**Содержание образовательной деятельности по патриотическому воспитанию
детей через ознакомление с памятниками воинской славы**

1. Памятник погибшим в Великой Отечественной Войне

Образовательная деятельность: рассказывание педагога о Великой Отечественной Войне (когда и как началась, кто напал, сколько длилась, сколько человек погибло). Дети рассказывают о своих родственниках, воевавших в ВОВ, их военную биографию, демонстрируют фотографии (при наличии).

Рассматривание фото памятника. Игровой прием «Бинокль». Составление описательного рассказа о памятнике, войнам погибшим в ВОВ (**приложение 1.1**).

Дидактическая игра «Детективы».

Задача: развитие памяти и внимания.

Ход игры: «детективу» демонстрируют два изображения одного и того же памятника. Нужно рассказать, что это за памятник, чему он посвящен и найти отличие (**приложение 1.2**).

Экскурсия к памятнику, во время которой педагог еще раз напоминает о Великой Отечественной Войне. Возле памятника акцентирует внимание на надписи, задает уточняющие вопросы: «Когда началась Великая Отечественная Война?», «Сколько она длилась?», «Когда закончилась?», «Кто напал на нашу страну?»

Продуктивная деятельность. Рисование Памятника погибшим в Великой Отечественной Войне по памяти.

Организация предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности: дидактическая игра «Собери памятник» (памятник разрезан на несколько частей. Задача - собрать его). Экспозиция детского творчества - рисунки «Памятник погибшим в Великой Отечественной Войне»

Формы взаимодействия с родителями: предварительная работа – рассказать детям о родственниках, воевавших в ВОВ, показать фотографии. По возможности подготовить фото с изложением краткой военной биографии.

2. Мемориал «Подвиг во имя жизни»

Образовательная деятельность: рассказ воспитателя о Сочи – городе госпитале. Рассматривание фото мемориала «Подвиг во имя жизни» (**приложение 2.1**).

Игровой прием «Бинокль». Составление описательного рассказа о мемориале «Подвиг во имя жизни».

Дети обмениваются историями о Сочи во время ВОВ, которые они подготовили с родителями.

Подвижная игра «Санитары»

Задача: оказать первую помощь при ранении в руку.

Ход игры: вызываются два участника, побеждает тот, кто быстрее перебинтует руку.

Проблемная ситуация «Чем можно заменить?».

Предложить детям поразмышлять на темы:

1. То делать, если нет бинта, а надо перевязать рану?
2. Что делать, если надо забить гвоздь, а нет молотка?
3. Чем можно нарисовать картину, если нет кисточки?

Дидактическая игра «Детективы».

Задача: развитие памяти и внимания.

Ход игры: «детективу» демонстрируют изображение известного им памятника с изменением. Нужно рассказать, что это за памятник, чему он посвящен и найти отличие (**приложение 2.2**).

Продуктивная деятельность: лепка мемориала «Подвиг во имя жизни» по картинке.

Организация предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности: галерея «Герои военных лет», иллюстрации памятников ВОВ; летопись военных лет, экспозиция детского творчества «Мемориал «Во имя жизни» из пластилина.

Формы взаимодействия с родителями: рекомендовать посетить с ребенком мемориал «Во имя жизни»; поиск рассказов и фотографий о Сочи во время ВОВ.

3. Архитектурный ансамбль «Мамаев курган»

Образовательная деятельность: рассказ воспитателя о битве за Сталинград. (**приложение 3.1**).

Игровой прием «Бинокль» - рассматривание архитектурного ансамбля.

Выступления детей по теме

Дидактическая игра «Детективы».

Задача: развитие памяти и внимания.

Ход игры: «детективу» демонстрируют изображение известного им памятника с изменением. Нужно рассказать, что это за памятник, чему он посвящен и найти отличие (**приложение 3.2**).

Продуктивная деятельность: лепка центральной композиции «Родина мать»

Организация предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности: иллюстрации памятников воинской славы, летопись военных лет, экспозиция детского творчества «Родина мать зовет!»

Формы взаимодействия с родителями: поиск рассказов и фотографий о битве за Сталинград, изображений Мамаева кургана и описание ансамбля.

4. Мемориал «Защитникам Советского Заполярья в годы Великой Отечественной войны»

Образовательная деятельность: рассказывание детям о битве за Заполярье и о мемориале «Защитникам Советского Заполярья в годы ВОВ» (**приложение 4.1**).

Игровой прием «Бинокль» - рассматривание памятника «Алеша».

Слушание отрывка песни «Белеет ли в поле пороша». Анализ услышанного:

- Что значит из камня его гимнастерка?
- Почему он не дарит девочкам цветы, а наоборот?

Выступления детей с докладами по теме.

Дидактическая игра «Детективы».

Задача: развитие памяти и внимания.

Ход игры: «детективу» демонстрируют изображение известного им памятника с изменением. Нужно рассказать, что это за памятник, чему он посвящен и найти отличие по памяти (**приложение 4.2**).

Продуктивная деятельность: рисование центральной композиции мемориала «Защитникам Советского Заполярья – Алеша».

Организация предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности: иллюстрации памятников воинской славы, летопись военных лет, экспозиция детского творчества «Из камня его гимнастерка»

Формы взаимодействия с родителями: поиск рассказов и фотографий о защите Заполярья, изображений мемориала «Защитникам Советского Заполярья в годы ВОВ.

5. Мемориал «Героям-панфиловцам»

Образовательная деятельность: слушание рассказа воспитателя о битве под Москвой и подвиге 28 панфиловцев (**приложение 5.1**).

Игровой прием «Бинокль» - рассматривание мемориала «Героям - панфиловцам».

Выступление детей с докладами по теме «Подвиг 28».

Дидактическая игра «Детективы».

Задача: развитие памяти и внимания.

Ход игры: «детективу» демонстрируют изображение известного им памятника с изменением. Нужно рассказать, что это за памятник, чему он посвящен и найти отличие по памяти (**приложение 5.2**).

Продуктивная деятельность: рисование любой части мемориальной композиции по памяти.

Организация предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности: иллюстрации памятников воинской славы, летопись военных лет, экспозиция детского творчества «Подвиг 28»

Формы взаимодействия с родителями: поиск рассказов и фотографий о защите Москвы и подвиге 28 панфиловцев, изображений мемориала «Подвиг 28», просмотр одноименного фильма.

6. Памятник «Защитникам неба»

Образовательная деятельность: педагог рассказывает детям о памятнике «Защитникам неба». Привела пример героизма наших летчиков, поведав о подвиге Николая Гастелло (**приложение 6.1**).

Игровой прием «Бинокль» - рассматривание памятника «Защитникам неба».

Дети обмениваются информацией о известных им подвигах советских летчиков.

Подвижная игра «Самый меткий».

Задача: попасть бумажным самолетиком в цель.

Ход игры. Под потолком подвешивается обруч малого диаметра. Задача детей заставить бумажный самолетик пролететь через обруч.

Дидактическая игра «Детективы».

Задача: развитие памяти и внимания.

Ход игры: «детективу» демонстрируют изображение известного им памятника с изменением. Нужно рассказать, что это за памятник, чему он посвящен и найти отличие (**приложение 6.2**).

Продуктивная деятельность: ручной труд «Самолет».

Организация предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности: иллюстрации памятников воинской славы, летопись военных лет, экспозиция детского творчества «Самолет».

Формы взаимодействия с родителями: поиск информации о подвигах советских летчиков совместно с детьми.

7. Памятник «Журавли»

Образовательная деятельность: рассказывание о городе Саратов в годы Великой Отечественной Войны. Чтение отрывка из стихотворения «Журавли» Р. Гамзатова и слушание отрывка из песни на это стихотворение. Анализ прослушанного: в кого превратятся солдаты, погибшие в бою? Как вы поняли, что символизируют журавли? Показ памятника «Журавли» (**приложение 7.1**).

Игровой прием «Бинокль» - «Журавли».

Выступления детей с докладами на тему «Подвиг солдата».

Дидактическая игра «Детективы».

Задача: развитие памяти и внимания.

Ход игры: «детективу» демонстрируют изображение известного им памятника с изменением. Нужно рассказать, что это за памятник, чему он посвящен и найти отличие (**приложение 7.2**).

Продуктивная деятельность: оригами «Журавлик».

Организация предметно-пространственной среды для самостоятельной: иллюстрации памятников воинской славы, летопись военных лет, оформление центра патриотического воспитания бумажными журавликами совместно с детьми.

Формы взаимодействия с родителями: слушание и песни «Журавли», подготовка совместно с детьми доклада на тему «Подвиг солдата».

8. Ржевский мемориал Советскому солдату

Образовательная деятельность: рассказ воспитателя о Ржевской битве, о мемориале Советскому солдату в городе Ржев Тверской области. Чтение детям стихотворения А. Твардовского «Я убит под Ржевом». Работа над прочитанным (**приложение 8.1**).

Игровой прием «Бинокль» - рассматривание памятника «Журавли».

Дидактическая игра «Детективы».

Задача: развитие памяти и внимания.

Ход игры: «детективу» демонстрируют изображение известного им памятника с изменением. Нужно рассказать, что это за памятник, чему он посвящен и найти отличие по памяти (**приложение 8.2**).

Продуктивная деятельность: лепка памятника Советскому солдату по представлению.

Организация предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности: иллюстрации памятников воинской славы, летопись военных лет, экспозиция детского творчества «Памятник Советскому солдату»

Формы взаимодействия с родителями: рассматривание солдатского оружия времен ВОВ, в частности ППП.

9. Памятник танку Т-34

Образовательная деятельность: слушание рассказа воспитателя о танке Т-34 и о истории создания памятника этому танку (**приложение 9.1**). Просмотр короткого видеосюжета про танк Т-34.

Игровой прием «Бинокль» - рассматривание памятника «Танк Т-34».

Выступления детей с докладами о танках, танкистах, танковых сражениях.

Дидактическая игра «Детективы».

Задача: развитие памяти и внимания.

Ход игры: «детективу» демонстрируют изображение известного им памятника с изменением. Нужно рассказать, что это за памятник, чему он посвящен и найти отличие (**приложение 9.2**).

Продуктивная деятельность: конструирование танка из бросового материала

Организация предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности: иллюстрации памятников воинской славы, летопись военных лет, экспозиция детского творчества «Танки».

Формы взаимодействия с родителями: подготовить совместно с детьми доклады о танках, танкистах, танковых сражениях, просмотр фильма «Т-34».

10. Монумент героическим защитникам Ленинграда

Образовательная деятельность: слушание сообщения о блокаде Ленинграда и монументе его героическим защитникам (**приложение 10.1**). Показ изображения монумента. Рассказ о пайке жителей блокадного Ленинграда.

Игровой прием «Бинокль» - рассматривание монумента героическим защитникам Ленинграда.

Выступления детей с докладами о блокаде Ленинграда.

Исследовательская деятельность: «Хлеб военных лет».

Цель: дать детям представление о питании жителей Ленинграда в годы ВОВ.

Ход работ: рассказать, что в годы ВОВ из-за отрезанности города были проблемы не только с постоянным обстрелом с воздуха, но и с едой. Нормы выдачи хлеба для военных до 300 г. В стуки, а для населения были еще ниже – 125-200 г.

Нормы выдачи хлеба в осажденном Ленинграде менялись. Для военных со 2 октября ее снизили до 600 г в сутки, с 7 ноября – до 400 г, а с 20 ноября – до 300 г. Продуктовые нормативы для гражданского населения были еще ниже: в зависимости от возраста и деятельности – 125-200 г. Произвести взвешивание обычного хлеба, что бы иметь представление сколько это 300-200-150 гг.

При поддержке кухни или родителей испечь «Хлеб блокадного Ленинграда». Дегустация и обмен мнениями.

Дидактическая игра «Детективы».

Задача: развитие памяти и внимания.

Ход игры: «детективу» демонстрируют изображение известного им памятника с изменением. Нужно рассказать, что это за памятник, чему он посвящен и найти отличие (**приложение 10.2**).

Продуктивная деятельность: лепка «Хлеб блокадного Ленинграда»

Организация предметно-пространственной среды для самостоятельной

деятельности: иллюстрации памятников воинской славы, летопись военных лет, экспозиция детского творчества «Паек Ленинградцев в годы ВОВ».

Формы взаимодействия с родителями: подготовить совместно с детьми доклады о блокаде Ленинграда.

11. Памятник детям, погибшим в годы Великой Отечественной войны

Образовательная деятельность: рассказ воспитателя о жизни детей в годы ВОВ и о том, что дети в годы ВОВ находили в себе силы, храбрость и мужество помогать солдатам против немецких захватчиков. История Нади Богдановой (**приложение 11.1**).

Игровой прием «Бинокль» - рассматривание памятника детям, погибшим в годы ВОВ.

Выступления детей с докладами о детях – героях ВОВ.

Дидактическая игра «Детективы».

Задача: развитие памяти и внимания.

Ход игры: «детективу» демонстрируют изображение известного им памятника с изменением. Нужно рассказать, что это за памятник, чему он посвящен и найти отличие по памяти (**приложение 11.2**).

Продуктивная деятельность: рисование на тему «Пусть всегда будет солнце»

Организация предметно-пространственной среды для самостоятельной

деятельности: иллюстрации памятников воинской славы, летопись военных лет, экспозиция детского творчества «Пусть всегда будет солнца».

Формы взаимодействия с родителями: подготовить доклады о детях героях ВОВ.

12. Могила неизвестного солдата

Образовательная деятельность: слушание рассказа воспитателя о битве за Москву и посвященному этому событию памятнике неизвестного солдата (**приложение 12.1**).

Игровой прием «Бинокль» - рассматривание архитектурного ансамбля.

Доклады воспитанников на тему «Битва за Москву», подготовленные совместно с родителями.

Динамическая пауза «Смена караула». Дети маршируют как солдаты президентского полка, высоко поднимая ногу.

Дидактическая игра «Детективы».

Задача: развитие памяти и внимания.

Ход игры: «детективу» демонстрируют изображение известного им памятника с изменением. Нужно рассказать, что это за памятник, чему он посвящен и найти отличие (**приложение 12.2**).

Продуктивная деятельность: коллективная работа «Вечный огонь».

Организация предметно-пространственной среды для самостоятельной

деятельности: иллюстрации памятников воинской славы, летопись военных лет.

Формы взаимодействия с родителями: поиск рассказов и фотографий о битве за Москву, архитектурном ансамбле «Могила неизвестного солдата».

4. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Методическая разработка «Патриотическое воспитание дошкольников через знакомство с памятниками воинской славы» составлена с учетом Федерального образовательного стандарта дошкольного образования и Федеральном образовательной программой дошкольного образования и в соответствии с «Рекомендации по предъявлению результатов профессиональной деятельности по критерию «Результаты участия педагогического работника в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса» (дополнения)» Министерства образования и науки Краснодарского края Государственного бюджетного учреждения Краснодарского края «Научно-методический центр», 2023г.

Для патриотического воспитания дошкольников очень важно руководство со стороны взрослого, который включает ребенка в деятельность и формирует деятельность и восприятие. Помочь в этом помогут собранные в данной методической разработке формы и методы работы, сгруппированные вокруг идеи «Знакомим ребенка с Великой Отечественной Войной через ознакомление с памятниками воинской славы». Здесь же предложены методические рекомендации по организации и проведению данной работы с детьми. В наличии краткая история исторического события и описание памятника, иллюстративный материал. Предложен чек-лист по проверке усвоенности материала (**приложение 13**).

Методическая разработка Патриотическое воспитание дошкольников через знакомство с памятниками воинской славы может быть полезна как педагогам, работающим на подготовительных к школе группах, так и родителям детей 6-7 - лет.

5. Список используемой литературы

1. Аникеев, М.И. Детская психология [Текст]: учебник / М.И. Аникеев. – СПб.: Питер, 2013. – 239с
2. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: Сфера, 2007.
3. Корчажинская С. Воспитываем патриотов //Дошкольное воспитание. – 2006. № 6. – С. – 27.
4. Методические рекомендации «Основы патриотического воспитания граждан Российской Федерации», 2022г.
5. Поддъяков, Н. Н., Мышление дошкольника[Текст] / Н. Н. Поддъяков. – М.: Педагогика, 1977. – 147 с.

Список сайтов:

https://ru.m.wikipedia.org/wiki/З а г л а в н а я _ с т р а н и ц а

<https://www.музейпамяти.рф/doc/Kontseptsiya-patrioticheskogo-vozpitaniya-grazhdan-Rossijskoj-Federatsii.pdf>

file:///C:/Users/А л е к с /Downloads/05_podgotovka_starshikh_doshkolnikov_k_publichnomu.pdf

Памятник, погибшим в ВОВ

Ребята, вы родились, и живете в мирное время и не знаете, что такое война. Но не все могут испытывать такое счастье. Во многих местах нашей Земли происходят военные конфликты, в которых погибают люди, разрушаются жилые дома, промышленные здания и т.д. Но это, не идет ни в какое сравнение с тем, какой была Великая Отечественная Война

Великая Отечественная война - самая крупная война в истории человечества. Слово «великий» означает, очень большой, громадный, огромный. В самом деле, война захватила огромную часть территории нашей страны, в ней участвовали десятки миллионов людей, она длилась долгих четыре года, а победа в ней потребовала от нашего народа громадного напряжения всех физических и духовных сил.

Отечественной войной она называется потому, что эта война - справедливая, направленная на защиту своего Отечества. На борьбу с врагом поднялась вся наша огромная страна! Мужчины и женщины, пожилые люди, даже дети ковали победу в тылу и на передовой.

Теперь вы знаете, что одна из самых жестоких и кровопролитных войн в истории России называлась Великой Отечественной войной. Победа Красной Армии в этой войне - главное событие в истории России XX века!

Нападение Германии на Советский Союз было неожиданным. В эти июньские дни десятиклассники оканчивали школу, в школах проходили выпускные балы. Юноши и девушки в светлых нарядных одеждах танцевали, пели, встречали рассвет. Они строили планы на будущее, мечтали о счастье и любви. Но война жестоко разрушила эти планы!

22 июня в 12 часов дня министр иностранных дел В.М. Молотов выступил по радио и сообщил о нападении на нашу страну фашисткой Германии. Молодые люди снимали школьную форму, надевали шинели и прямо со школьной скамьи шли на войну, становились бойцами Красной Армии. Бойцов, служивших в Красной Армии, называли красноармейцами.

Каждый день эшелоны увозили бойцов на фронт. Все народы Советского Союза поднялись на борьбу с врагом!

Но в 1941 г. народ всеми силами хотел помочь своей стране, попавшей в беду! И молодые, и пожилые люди рвались на фронт и записывались в Красную Армию. Только в первые дни войны записалось около миллиона человек! У призывных пунктов собирались очереди - люди стремились защищать свое Отечество!

По масштабам человеческих жертв и разрушений эта война превзошла все войны, которые были на нашей планете. Было уничтожено огромное количество людей. На фронтах в боевых операциях было убито свыше 20 млн солдат. В ходе Второй мировой войны погибло около 55 млн человек, из них почти половина - граждане нашей страны.

Ужас и потери Второй мировой войны объединили людей в борьбе против фашизма, и поэтому огромная радость победы охватила в 1945 году не только Европу, но и весь мир.

9 мая 1945 года для России навечно стало великой датой - ДЕНЬ ПОБЕДЫ над Фашисткой Германией.

Именно в память о погибших в годы ВОВ у нас в городе был открыт этот памятник.





Мемориал «Подвиг во имя жизни»

Во время ВОВ в Сочи не происходило лобовых сражений, а немцы практически не атаковали город, так как тут не было особо важных стратегических объектов. У Сочи была другая цель - лечить!

Совсем незадолго до начала войны на курорте были построены прекрасные санатории, такие как Орджоникидзе, Мацеста, Заря и другие. Но на время кровавой войны санатории превратились из мест отдыха в настоящие госпитали, а сам Сочи стал большим городом-больницей.

Всего было создано более 111 клиник из прежних санаториев и гостиниц, но мест все равно категорически не хватало – раненых было огромное количество, а койко-мест и врачей было недостаточно. Однако, Сочи всё равно принимал бойцов, работая на пределе сил и возможностей.

Надо сказать, эффективность лечения раненых бойцов в сочинских специализированных санаториях (например, в Мацесте) была самой высокой в стране! Видно, особенности местности и от того нестандартные процедуры сыграли на пользу, ведь процент выписки был выше, чем где бы то не было. Конечно, к этому нужно прибавить благоприятный климат и высокую квалифицированность врачей, работающих в санаториях.

Конечно, когда в городе-больнице количество "пациентов" больше, чем на то рассчитаны лечебные мощности, в Сочи очень скоро встал вопрос острой нехватки медикаментов. Благо на Юге плодородные земли, а на Кавказе множество "лекарств", растущих прямо под ногами!

По сочинским лесам и горам ходили женщины и военно не обязанные мужчины, собирали лечебные травы, орехи, ягоды и фрукты. Из собранных природных компонентов создавали настойки, варили компоты, делали варенье и пекли пироги. В ход шли все дары природы!

Интересно, что функцию ваток взял на себя мох, который обильно растет в наших лесах. Есть истории, как детей посылали в Тисо-Самшитовую рощу за

сбором мха - его там предостаточно! Также, местный пушистый мох помогал в набивке матрасов.

То, что врачи герои не меньше, чем бойцы на фронте - не новость. Но не упомянуть их подвиги мы не можем. Работающим врачам и медработникам в Сочи приходилось трудиться, забыв про такие понятия, как «выспаться» и «отдохнуть» (часто спали прямо на рабочих местах).

Именно в память о подвиге врачей во время Великой Отечественной Войне в городе сочи воздвигнут Мемориал «Подвиг во имя жизни».

